リコーダーとギターのアンサンブル

アクアレーラのXmasコンサート

バロック、ラテン、委嘱作品 … さまざまな“音の彩”

Vol.27

Ensemble Acuarela

アンサンブル“アクアレーラ” ～リコーダーとギターのアンサンブル～

1998年松浦孝成・浅井愛・畑内浩の3人で結成。幅広いジャンルの曲をレパートリーとし、“アクアレーラ”（スペイン語で水彩画の意）のように、繊細で多彩な音の世界を作り出している。

毎年恒例のXmasコンサート（東京）、大阪公演のほか、2011年以降は全国でコンサートやイベントに出演している。これまでに訪れた都道府県は、北海道・茨城・埼玉・千葉・東京・山梨・長野・石川・京都・大阪・島根・大分に及ぶ。

2014年に1stCD「アンサンブル “アクアレーラ” Vol.1」をリリース。

Program

M.コレット：キラキラ星変奏曲
E.グラナドス：オリエンタル
H.ガル：ディヴェルティメント
ナザレー、ピシンギーニャのショーロ
クリスマス・キャロル
ほか

2026. 12.19（土）

14:00 開演（13:30 開場）

今井館聖書講堂



文京区本駒込6-11-15

（JR、南北線「駒込」駅より徒歩11分
都営三田線「千石駅」より徒歩5分）

※六義園を目指してください
六義園運動場側です

■ **出演**
リコーダー：浅井 愛、松浦 孝成　ギター：畑内 浩

■ **料金**
一般前売 3.500円　当日 4,000円　学生 1,500円
（全自由席）

■ **お問合わせ・ご予約**
松浦 Tel/Fax 042-343-9195
rec_matsu@yahoo.co.jp
浅井 airec0602@gmail.com
ご予約はQRコードからも可能です

■ **チケット取り扱い**
東京古典楽器センター 03-3952-5515

■ **主催**
アクアレーラ

■ **後援**
株式会社 宮地商会（宮地楽器）

■ **公演情報**
松浦 孝成 HP https://matsuura-takanori.jimdofree.com
浅井 愛 Ai's Recorder Site https://sopranino.exblog.jp/



リコーダー
まつうら たかのり
松浦 孝成

国内外でバロック音楽を中心に様々なジャンルでの演奏、また指揮者としても活動。各地のセミナー講師、リコーダーオーケストラの指導・指揮を行うなど多彩な活動を展開している。アンサンブルや指揮者として海外公演を行う。リコーダーを山岡重治、指揮を依田浩の各氏に師事。第5回全日本リコーダーコンテスト独奏部門金賞。CD録音、教本と楽譜の著書がある。専修大学卒業。「清瀬リコーダーフェスティバル」（東京）音楽監督。国立音楽大学非常勤講師。



リコーダー
あさい あい
浅井 愛

上野学園大学音楽学部卒業。東京藝術大学大学院修了。ロータリークラブ国際親善奨学生としてミラノ市立音楽院に留学。リコーダーを島田暁子、田中せい子、山岡重治、濱田芳通、D.ブラジェッティ各氏に師事。NHK連続テレビ小説「風、薫る」（音楽：野見祐二）、映画「ドラえもんのび太の地球交響楽」（音楽：服部隆之）に演奏で参加。ＣＤ「愛のリコーダー」（ALCD－1204）がある。現在、玉川大学芸術学部音楽学科、上野学園中学校非常勤講師。



ギター
はたない ひろし
畑内 浩

日本大学芸術学部音楽科出身。ギターを荒川孝一、故・芳志戸幹雄の両氏に師事。音楽教室の講師も多数行っている。“東京ブロック・フレーテ・アンサンブル”、創作竹楽器グループ“竹鼓舌（ちこたん）”、グループABなどで活動している。CD「My Favorite Melodies」（安井マリ）「竹鼓舌ライブ」（竹鼓舌）、配信「Brazil on Recorder」江崎浩司＆畑内浩（各配信サイトにて）。